



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA UNIVERSIDADE
ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO, FILOSOFIA E HISTÓRIA
DAS CIÊNCIAS**

Faculdade de Educação – UFBA

Avenida Reitor Miguel Calmon, s/n, Campus Canela, 40110-100,

Salvador – Bahia – Brasil

Fone: (71) 3283-7262/7264 - E-mail: ppgefhc@ufba.br

Disciplina: PPGEFHC00000007 - Uma História Crítica da Episteme Moderna: O Sistema-Mundo e as “Epistemes Rejeitadas”

Créditos: 04 – 68 horas

Ementa:

A hipótese de trabalho dessa disciplina é que pode-se aprender mais sobre a história da epistemologia moderna ao se focar nas “epistemes rejeitadas”, aquelas formas de saberes que foram (ou que são) rejeitadas no sistema de saber moderno – inclui-se nesse estudo transdisciplinar o diálogo entre i) história das ciências e estudos de gênero, ii) história das ciências e estudos pós-coloniais e subalternos, iii) história das ciências e o oculto/ místico/ paranormal/ hermético, iv) história das ciências e das religiões e v) história das ciências e da tecnologia e a teoria sistema-mundo. O objetivo é buscar uma categoria mais geral que inclua (mas transcenda) essas categorias particulares de “epistemes rejeitadas”.

Bibliografia (utilizada e recomendada)

SANTOS, Boaventura de Souza. “Para Além do Pensamento Abissal: Das Linhas Globais a Uma Ecologia de Saberes”. In: *Epistemologias do Sul*. SANTOS, Boaventura de Souza; MENESES, Maria Paula. (Orgs.), Edições Almedina, Coimbra, Portugal, 2009.

WALLERSTEIN, Immanuel. “A Verdade como Ópio: Racionalidade e Racionalização”. In: *Capitalismo Histórico e Civilização Capitalista*. Contraponto Editora, Rio de Janeiro, RJ, 1995.

KELLER, Evelyn Fox. *Reflections on Gender and Science*. Yale University Press, New York, NY, 1985.

MUDIMBE, V. Y. *The Invention of Africa: Gnosis, Philosophy, and the Order of Knowledge*. Indiana University Press, Bloomington, USA, 1988.

HANEGRAAFF, Wouter J. *Esotericism and the Academy: Rejected Knowledge in Western Culture*. Cambridge University Press, Cambridge, UK, 2012.