



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**  
**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA**

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO, FILOSOFIA E HISTÓRIA  
DAS CIÊNCIAS

Faculdade de Educação – UFBA

Avenida Reitor Miguel Calmon, s/n, Campus Canela, 40110-100,

Salvador – Bahia – Brasil

Fone: (71) 3283-7262/7264 - E-mail: [ppgefhc@ufba.br](mailto:ppgefhc@ufba.br)

## **Disciplina: FCHG75 – Teorias da Natureza**

**Créditos:** 04 – 68 horas

### **Ementa:**

Trajetórias das discussões sobre a dicotomia “natureza/cultura”, as múltiplas experiências das “naturezas” nos diferentes contextos locais, as discussões contemporâneas acerca dos lugares do ser humano no panorama das agências no mundo e os desenvolvimentos dos conceitos de “pós-humano” e de “etnografia multi-espécie”.

### **Bibliografia (utilizada e recomendada)**

#### BÁSICA

Cummings, Brian. 1999. Animal Passions and Human Sciences: Shame, Blushing and Nakedness in Early Modern Europe and the New World. Em: Fudge, Erica, Gilbert, Ruth e Wiseman, Susan (Eds.). *At the borders of the human*. London: MacMillan Press, pp. 26-50.

Dendle, Peter. 2006. Cryptozoology in the Medieval and Modern Worlds. *Folklore* 117: 190-206.

Ingold, Tim. 2013. Dreaming of dragons: on the imagination of real life. *Journal of the Royal Anthropological Institute* 19: 734-752.

Descola, Philippe. 2011. As duas naturezas de Lévi-Strauss. *Sociologia e Antropologia* 1(2): 35-51.

Lévi-Strauss, Claude. 1982. Natureza e Cultura. Em: *As Estruturas Elementares do Parentesco*. Petrópolis: Vozes, pp. 41-49.

Vander Velden, Felipe e Cebolla Badie, Marilyn. 2011. A relação entre natureza e cultura em sua diversidade: percepções, classificações e práticas. *Avá* 19: 15-47.

Harris, Marvin et al. 1966. The Cultural Ecology of India's Sacred Cattle. *Current Anthropology* 7(1): 51-66.

Rappaport, Roy. 1967. Ritual Regulation of Environmental Relations among a New Guinea People. *Ethnology* 6(1): 17-30.

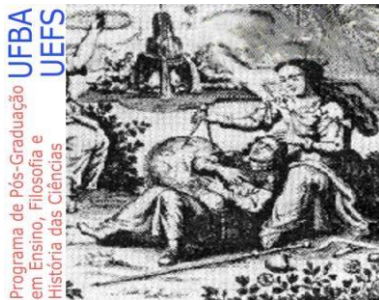
Werner, Dennis. 1995. *A ecologia cultural de Julian Steward e seus desdobramentos*. Coleção antropologia em primeira mão. Universidade Federal de Santa Catarina (mimeo).

Candea, Matei. 2012. Internal Others: Ethnographies of Naturalism. *Cambridge Anthropology* 30(2): 36-47.

Descola, Philippe. 2001. Contruyendo naturalezas. Ecologia simbólica y práctica social. Em: Descola, Philippe e Pálsson, Gisli (Eds.). 2001. *Naturaleza y Sociedad. Perspectivas antropológicas*. México, DF: Siglo XXI Editores, pp. 81-101.

Viveiros de Castro, Eduardo. 1996. Os pronomes cosmológicos e o perspectivismo ameríndio. *Mana* 2(2): 115-144.

Bateson, Gregory. 1979. Every Schoolboy knows.... Em: *Mente e Natureza: A unidade necessária*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, pp. 31-73.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**  
**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA**

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO, FILOSOFIA E HISTÓRIA  
DAS CIÊNCIAS

Faculdade de Educação – UFBA

Avenida Reitor Miguel Calmon, s/n, Campus Canela, 40110-100,

Salvador – Bahia – Brasil

Fone: (71) 3283-7262/7264 - E-mail: [ppgefhc@ufba.br](mailto:ppgefhc@ufba.br)

Tarde, Gabriel. 2007. Monadologia e sociologia. Em: Tarde, Gabriel (Viana Vargas, Eduardo, Org.). *Monaadologia e sociologia e outros ensaios*. São Paulo: Cosac & Naify, pp. 51-131.

Viana Vargas, Eduardo et al. 2014. O debate entre Tarde e Durkheim. *Teoria & Sociedade*, Número Especial: Antropologias e Arqueologias, hoje: 28-61.

Haraway, Donna. 1984. Primatology is Politics by Other Means. *Proceedings of the Biennial Meeting of Philosophy of Science Association 2*: 489-524.

Latour, Bruno. Da fabricação à realidade: Pasteur e seu fermento de ácido láctico. Em: *A Esperança de Pandora: ensaios sobre a realidade dos estudos científicos*. Bauru: Edusc, pp. 133-167.

Marras, Stelio. 2014. Recintos de Laboratório, Evolução Darwiniana e Magia da Obliteração Reflexões em Antropologia da Ciência e da Modernidade. *Ilha - Revista de Antropologia 15*: 7-33.

Helmreich, Stefan. 2012. Extraterrestrial Relativism. *Anthropological Quarterly 85*(4): 1125-1140.

Pedersen, Helena. 2011. Release the Moths: Critical Animal Studies and the Posthumanist Impulse. *Culture, Theory and Critique 52*(1): 65-81.

Woolgar, Steve. 1985. Why not a sociology of machines? The case of sociology and artificial intelligence. *Sociology 19*(4): 557-572.

Ludwig, D. (2016). Overlapping ontologies and Indigenous knowledge. From integration to ontological self-determination. *Studies in History and Philosophy of Science 59*: 36-45.

Ludwig, D. & El-Hani, C. N. (2019). Philosophy of Ethnobiology: Understanding Knowledge Integration and Its Limitations. *Journal of Ethnobiology* (in press),

Rist, S. & Dahdouh-Guebas, F. (2006). Ethnoscience--A step towards the integration of scientific and indigenous forms of knowledge in the management of natural resources for the future. *Environment, Development and Sustainability 8*: 467-493.

Gell, Alfred. 2009. Definição do problema: a necessidade de uma antropologia da arte *Revista Poiésis 14*: 245-261.

Goldman, Marcio. 2005. Formas do Saber e Modos do Ser: Observações Sobre Multiplicidade e Ontologia no Candomblé. *Religião e Sociedade 25* (2): 102-120.

Latour, Bruno. 2004. Whose Cosmos, Which Cosmopolitics? Comments on the Peace Terms of Ulrich Beck. *Common Knowledge 13*(3): 450-462.

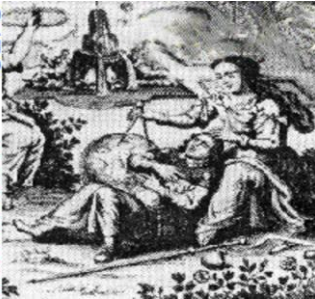
Agamben, Giorgio. 2003. *The Open: Man and Animal*. Stanford: Stanford University Press. (Capítulos a serem indicados).

Derrida, Jaques. 2002. *O animal que logo sou*. São Paulo: Editora da Unesp.

Ingold, Tim. 1988. Introduction. Em: Ingold, Tim (Ed.). *What is an animal?*. London: Routledge, pp. 1-16.

Descola, Philippe. 2002. Genealogia de objetos e antropologia da objetivação. *Horizontes Antropológicos 8*(18): 93-112.

Tsing, Anna L. 2018. Nine provocations for the study of domestication. Em: Swanson, Heather A., Lien, Marianne E. e Ween, Gro B. (Eds). *Domestication gone wild*. Durham: Duke University Press, pp. 231-251.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**  
**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA**

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO, FILOSOFIA E HISTÓRIA  
 DAS CIÊNCIAS

Faculdade de Educação – UFBA

Avenida Reitor Miguel Calmon, s/n, Campus Canela, 40110-100,

Salvador – Bahia – Brasil

Fone: (71) 3283-7262/7264 - E-mail: [ppgefhc@ufba.br](mailto:ppgefhc@ufba.br)

Lestel, Dominique. 1988. How Chimpanzees Have Domesticated Humans: Toward an Anthropology of Human-Animal Communication. *Anthropology Today* 14(3): 12-15.

Bevilaqua, Ciméa B. 2013. Espécies invasoras e fronteiras nacionais: uma reflexão sobre limites do estado. *Revista ANTHROPOLÓGICAS* 17(24-1): 103-123.

Surrallés, Alexandre. 2017. Human rights for nonhumans?. *Hau: Journal of Ethnographic Theory* 7(3): 211-235.

Catts, Oron e Zurr, Ibbat. 2008. The Ethics of Experiential Engagement with the Manipulation of Life. Em: da Costa, Beatriz e Kavita, Philip. *Tactical Biopolitics: Art, Activism, and Technoscience*. Cambridge, MA: MIT Press, pp. 125-142.

Despret, Vinciane. 2008. The becomings of subjectivity in animal worlds. *Subjectivity* 23: 123-139.

Perry, Susan. 2006. What Cultural Primatology Can Tell Anthropologists about the Evolution of Culture. *Annual Review of Anthropology* 35: 171-190.

Rapchan, Eliane. 2011. Por uma "teoria das culturas de chimpanzés": reflexões sobre etnografia, primatologia e etoarqueologia. *Revista de Arqueologia* 24(1): 112-129.

Garcia, Uirá. 2018. Macacos também choram, ou esboço para um conceito ameríndio de espécie. *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros* 69: 179-204.

Tsing, Anna. 2015. Margens Indomáveis: cogumelos como espécies companheiras. *Ilha Revista de Antropologia* 17(1): 177-201.

Valle, Raoni, Echevarría López Gori-Tumi, Tuyuka, Poani H. T., and Munduruku, Jairo S. 2018. What is Anthropogenic? On the Cultural Aetiology of Geo-Situated Visual Imagery in Indigenous Amazonia. *Rock Art Research* 35(2): 123-144.

Candea, Matei. 2010. "I fell in love with Carlos the meerkat: Engagement and detachment in human-animal relations. *American Ethnologist* 37(2): 241-258.

Kelly, Ann H. e Lezaun, Javier. 2014. Urban Mosquitoes, Situational Publics, and the Pursuit of Interspecies Separation in Dar Es Salaam. *American Ethnologist* 41(2): 368-383.

Kohn, Eduardo. 2016. Como os cães sonham: Naturezas amazônicas e as políticas do engajamento transespécies. *Ponto Urbe* 19.

COMPLEMENTAR

Aristóteles (Ed. Angioni Lucas). *Física I e II*. Campinas: Editora da Unicamp.

Contadini, Anna. 2012. *A World of Beasts: A Thirteenth-Century Illustrated Arabic Book on Animals (the Kitāb Na't al-Ḥayawān) in the Ibn Bakhtīshū' Tradition*. Leiden: Brill.

Taunay, Affonso de E. 1934. *Zoologia fantástica do Brasil*. São Paulo: Melhoramentos.

Tomás, Julia. 2013. *Ensaio sobre o imaginário marítimo dos portugueses*. Braga: Universidade do Minho.

Goodman, Alan H., Health, Deborah, e Lindee, Susan M. (Eds.). 2003. *Genetic Nature/Culture. Anthropology and Science beyond the two-Culture Divide*. Berkley: University of California Press.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**  
**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA**

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO, FILOSOFIA E HISTÓRIA  
DAS CIÊNCIAS

Faculdade de Educação – UFBA

Avenida Reitor Miguel Calmon, s/n, Campus Canela, 40110-100,

Salvador – Bahia – Brasil

Fone: (71) 3283-7262/7264 - E-mail: [ppgefhc@ufba.br](mailto:ppgefhc@ufba.br)

Haraway, Donna. 1990. *Primate Visions. Gender, Race, and Nature in the World of Modern Science*. New York: Routledge.

MacCormack, Carol P. 1980. Nature, culture and gender: a critique. Em: MacCormack, Carol e Strathern, Marilyn (Eds.). *Nature, Culture and Gender*. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 1-24.

Ortner, Sherry B. 1979. Está a Mulher para o Homem Assim Como a Natureza para a Cultura?. Em: Rosaldo, Michelle Z e Lamphere, Louise (Orgs.). *A mulher, a cultura e a sociedade*. Rio de Janeiro: Editora Paz e Terra, pp. 95-120.

Haen, Nora e Wilk, Richard (Eds.). 2005. *The Environment in Anthropology: A Reader in Ecology, Culture, and Sustainable Living*. New York: New York University Press.

Harris, Marvin. 1999. *Bueno para comer. Enigmas de alimentación y cultura*. Madrid: Alianza Editorial.

Moran, Emilio F. 2017. *People and Nature: An Introduction to Human Ecological Relations*. Oxford: Blackwell.

Rappaport, Roy. 1984. *Pigs for the Ancestros. Ritual in the ecology of a New Guinea People*. Yale: Yale University Press.

Descola, Philippe. 2013. *Beyond Nature and Culture*. Chicago: University of Chicago Press.

Graham, Harvey (Ed.). 2014. *The Handbook of Contemporary Animism*. London: Routledge.

Kopenawa, David e Albert, Bruce. 2015. *A queda do céu: Palavras de um xamã yanomami*. São Paulo: Companhia das Letras.

Viveiros de Castro, Eduardo. 2015. *Metafísicas canibais: Elementos para uma antropologia pós-estrutural*. São Paulo: Cosac & Naify.

Bateson, Gregory. 1972. *Steps to an Ecology of Mind*. Chicago: University of Chicago Press.

Candea, Matei (Ed.). 2015. *The Social after Gabriel Tarde: Debates and Assessments*. London: Routledge.

Charlton, Noel G. 2008. *Understanding Gregory Bateson: Mind, Beauty, and the Sacred Earth*. New York: State University of New York Press.

Hoffmeyer, Jesper (Ed.). 2008. *A Legacy for Living Systems. Gregory Bateson as Precursor to Biosemiotics*. New York: Springer.

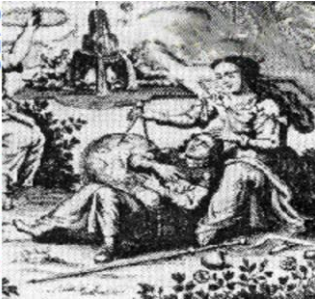
Atran, Scott. 1993. *Cognitive Foundations of Natural History*. Cambridge: Cambridge University Press.

Dear, Peter. 2005. *The intelligibility of Nature: How Science Makes Sense of the World*. Chicago: The University of Chicago Press.

Dove, Michael R. E Kammen, Daniel M. 2015. *Science, Society and the Environment: Applying anthropology and physics to sustainability*. London: Routledge.

Helmreich, Stefan. 2015. *Sounding the Limits of Life: Essays in the Anthropology of Biology and Beyond*. Princeton: Princeton University Press.

Boellstorff, Tom. 2008. *Coming of Age in Second Life: An anthropologist explores the virtually human*. Princeton: Princeton University Press.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**  
**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA**

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO, FILOSOFIA E HISTÓRIA  
 DAS CIÊNCIAS

Faculdade de Educação – UFBA

Avenida Reitor Miguel Calmon, s/n, Campus Canela, 40110-100,

Salvador – Bahia – Brasil

Fone: (71) 3283-7262/7264 - E-mail: [ppgefhc@ufba.br](mailto:ppgefhc@ufba.br)

Haraway, Donna. 2018. *Modest\_Witness@Second\_Millennium: FemaleMan©\_Meets\_OncoMouse<sup>tm</sup>*. New York: Routledge.

Sánchez-Criado, Tomás (Ed.). 2008. *Tecnogénesis: La construcción técnica de las ecologías humanas*. 2 Volumes. Madrid: AIBR.

Vakoch, Douglas (Ed.). 2014. *Archaeology, Anthropology, and Interstellar Communication*. Washington: NASA.

Gagnon, C., & Berteaux, D. (2009). Integrating traditional ecological knowledge and ecological science: a question of scale. *Ecology and Society*, 14: 19.

García-Franco A. & Lazos-Ramírez, L. (2016). Diseño de materiales para la educación científica intercultural: El cultivo de la milpa en México como ejemplo para el diálogo. *Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências* 16: 851-870.

Ludwig, D. & Polisel, L. (2018). Relating traditional and academic ecological knowledge: mechanistic and holistic epistemologies across cultures. *Biology & Philosophy* 33: 43.

Dubino, Jeanne, Rashidian, Ziba e Smyth, Andrew (Eds.). 2014. *Representing the Modern Animal in Culture*. New York: Palgrave MacMillan.

Haraway, Donna. 2008. *When Species Meet*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Marchesini, Roberto. 2017. *Over the Human: Post-humanism and the Concept of Animal Epiphany*. Verlag: Springer.

Wolfe, Cary (Ed.) 2003. *Zoontologies: the question of the animal*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Cassidy, Rebecca e Mullin, Molly (Eds.). 2007. *Where the wild things are now: Domestication reconsidered*. Oxford: Berg.

Diegues, Antonio Carlos. 2008. *O mito modern da natureza intocada*. São Paulo: Hucitech.

Neumann, Roderick P. 1998. *Imposing Wilderness: Struggles over Livelihood and Nature Preservation in Africa*. Berkley: University of California Press.

Vander Velden, Felipe F. 2010. *Inquietas companhias: Sobre os animais de criação entre os Karitiana*. Tese de Doutorado, Universidade Estadual de Campinas.

Braveman, Irus (Ed.) *Animal, Biopolitics, and Law: Lively Legalities*. Oxford: Routledge.

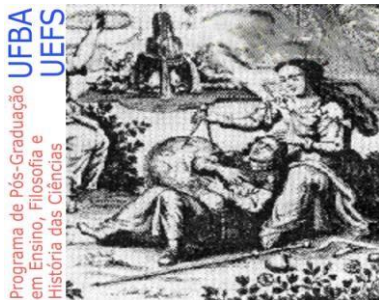
Despret, Vinciane. 2016. *What would animals say if we asked the right question?*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Nealon, Jeffrey. 2015. *Plant Theory: Biopower and Vegetable Life*. Stanford: Stanford University Press.

Shukin, Nicole. 2009. *Animal Capital: Rendering Life in Biopolitical Times*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

King, Barbara. 2004. *The Dynamic Dance. Nonvocal Communication in African Great Apes*. Cambridge: Harvard University Press.

Kohn, Eduardo. 2013. *How Forests Think: Toward an anthropology beyond the human*. Berkley: University of California Press.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA**  
**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA**

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO, FILOSOFIA E HISTÓRIA  
DAS CIÊNCIAS

Faculdade de Educação – UFBA

Avenida Reitor Miguel Calmon, s/n, Campus Canela, 40110-100,

Salvador – Bahia – Brasil

Fone: (71) 3283-7262/7264 - E-mail: [ppgefhc@ufba.br](mailto:ppgefhc@ufba.br)

Massumi, Brian. 2014. *What Animals Teach Us about Politics*. Durham: Duke University Press.

Matsuzawa, Tetsuro (Ed). 2001. *Primate Origins of Human Cognition and Behavior*. Tokyo; Springer.

Bubandt, Nils (Ed.). 2018. *A Non-secular Anthropocene: Spirits, Specters and Other Nonhumans in a Time of Environmental Change. More-than-Human*. AURA Working Papers, Volume 3.

Robbins, Paul. 2007. *Lawn People: How Grasses, Weeds, and Chemicals Make Us Who We Are*. Philadelphia: Temple University Press.

Rotman, Brian. 2008. *Becoming beside ourselves: the alphabet, goths, and distributed human being*. Durham: Duke University Press.

Tsing, Anna. 2015. *The mushroom at the end of the world: On the possibility of life in capitalistic ruins*. Princeton: Princeton University Press.

Fuentes, Agustín e Wolfe, Linda D. 2002. *Primates Face to Face: Conservation Implications of Human-Nonhuman Primate Interconnections*. Cambridge: Cambridge University Press.

Ingold, Tim e Palsson, Gisli (Eds.). 2013. *Biosocial Becomings: Integrating Social and Biological Anthropology*. Cambridge: Cambridge University Press.

Kirksey, Eben (Ed.). 2011. *The Multispecies Salon*. Durham: Duke University Press.

Tsing, Anna. 2017. *Arts of living in a damaged planet: Ghosts of the anthropocene*. Minneapolis: University of Minnesota Press.