



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA UNIVERSIDADE  
ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO, FILOSOFIA E HISTÓRIA  
DAS CIÊNCIAS**

Faculdade de Educação – UFBA

Avenida Reitor Miguel Calmon, s/n, Campus Canela, 40110-100,

Salvador – Bahia – Brasil

Fone: (71) 3283-7262/7264 - E-mail: [ppgefhc@ufba.br](mailto:ppgefhc@ufba.br)

**Disciplina: Cultura Erudita e Filosofia Natural na Europa Moderna: da Renascença às  
Luzes**

**Créditos:** 03 – 51 horas

**Objetivo:**

Focalizar o estabelecimento de uma nova perspectiva filosófica humanista-racionalista na Europa a partir do século XVI, ressaltando os seus principais desdobramentos no âmbito da Revolução Astronômica Copernicana, na emergência da "Ciência Moderna" no século XVII e na constituição de uma grande síntese filosófico-científica promovida pela Ilustração no século XVIII.

**Ementa:**

Cultura erudita e cultura popular na Europa dos Tempos Modernos: uma breve discussão introdutória. Cultura erudita e Filosofia Natural: o tomismo e a emergência da filosofia Natural no século XIII. As duas vertentes do Neoplatonismo na Renascença e a crítica à Tradição Tomista-Aristotélica: A Filosofia Mágico-Hermética e o Humanismo Racionalista. A construção de uma nova ideia de Natureza pelo Humanismo Racionalista e a revolução filosófica na Europa Ocidental nos séculos XVI e XVII. A Revolução Astronômica Copernicana, o debate sobre o universo heliocêntrico e a emergência da Revolução Científica Moderna. A construção de uma nova Filosofia natural Racionalista e Mecanicista: a) dedutivismo e idealismo em René Descartes; b) indutivismo e experimentalismo em Galileu Galilei e Isaac Newton. A grande "Síntese Newtoniana" e a definição dos paradigmas da Filosofia Natural e da Ciência modernas. A "Era das Luzes" e a consagração da Filosofia Newtoniana pela "primeira geração" da Ilustração setecentista. A *Enciclopédia*, a "segunda geração" da Ilustração e a crítica ao "fixismo" Newtoniano: as "ideias-manifesto" de progresso e transformação. O "Discurso Preliminar" de D'Alembert e o estabelecimento de uma nova tipologia do conhecimento.

**Bibliografia (utilizada e recomendada)**

BERNAL, J. D. – *Science in History*, Volumes I e II. Cambridge (MA), The M.I.T, Press, 1965.

BOORSTIN, Daniel J. – *Os descobridores. De como o homem procurou conhecer a si mesmo e ao mundo*. Rio de Janeiro, Editora Civilização Brasileira, 1989.

BRONOWSKI, J. e MAZLISH, Bruce – *A tradição intelectual do Ocidente*. Lisboa, Edições 70, 1983.

BURCKHARDT, Jacob – *A cultura do Renascimento na Itália*. Brasília, EDUNB, 1991.

BURTT, Edwin A. – *As bases metafísicas da ciência moderna*. Brasília, EDUNB, 1991.

DELUMEAU, Jean – *A civilização do Renascimento*, 2 Volumes. Lisboa, Editorial Estampa, 1984.

FOUCAULT, Michel – *As palavras e as coisas*. São Paulo. Livraria Editora Martins Fontes, 1992.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA UNIVERSIDADE  
ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA**

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO, FILOSOFIA E HISTÓRIA  
DAS CIÊNCIAS

Faculdade de Educação – UFBA

Avenida Reitor Miguel Calmon, s/n, Campus Canela, 40110-100,

Salvador – Bahia – Brasil

Fone: (71) 3283-7262/7264 - E-mail: [ppgefhc@ufba.br](mailto:ppgefhc@ufba.br)

GARIN, Eugenio – *O Renascimento: história de uma revolução cultural*. Porto, Livraria Telos Editora, 1972.

GARIN, Eugenio (Org.) – *O homem renascentista*. Lisboa, Editorial Presença, 1981.

GODINHO, Vitorino Magalhães – *Les découvertes – XVe-XVIe siècles: une révolution des mentalités*. Paris, Éditions Autrement, 1990.

HALL, A. Rupert – *A revolução na ciência: 1500-1750*. Lisboa, Edições 70, 1988.

HANKINS, Thomas L. – *Science and the Enlightenment*. Cambridge (UK, Cambridge University Press, 1985.

KOYRÉ, Alexandre – *Estudos de história do pensamento científico*. Rio de Janeiro, Editora Forense Universitária, 1991.

KOYRÉ, Alexandre – *Estudos de história do pensamento filosófico*. Rio de Janeiro, Editora Forense Universitária, 1991.

KUHN, Thomas S. – *The Copernican Revolution. Planetary Astronomy in the development of western thought*. Cambridge (MA). Harvard University Press, 1985.

LENOBLE, Robert – *História da ideia de natureza*. Lisboa, Edições 70, 1990.

SHAPIN, Steven e SCHAFFER, Simon – *El Leviathan y la bomba de vacío: Hobbes, Boyle y la vida experimental*. Quilmes, Universidad Nacional de Quilmes, 2005.

SILVA DIAS, José Sebastião da – *Influencia de los descubrimientos em la vida cultural del siglo XVI*. México, Fondo de Cultura Económica, 1986.

SOARES, Luiz Carlos – *Do novo mundo ao universo heliocêntrico: os descobrimentos e a revolução copernicana*. São Paulo, Editora HUCITEC, 1998.

SOARES, Luiz Carlos – *Da revolução científica à "big (business) science": cinco ensaios de história da ciência e da tecnologia*. Niterói – São Paulo, EDUFF – Editora HUCITEC, 2001.