



BOLETIM INFORMATIVO DO PPGEFHC

FEVEREIRO DE 2013

VOLUME 1, EDIÇÃO 12

Informe-se!

Uma reunião de leituras curtas e importantes para os integrantes do universo da pós-graduação!

MAIS DE 300 LIVROS DE CIÊNCIAS HUMANAS PARA VOCÊ BAIXAR GRÁTIS!

Liderado pelas Editoras da Fiocruz, UFBA, Unesp e Fapesp o projeto “**SciELO Livros**”, disponibilizou aproximadamente **300 livros**, científicos e técnicos, para download. O projeto visa a publicação online de coleções de livros de caráter científico, editados, prioritariamente, por instituições acadêmicas. Os livros, que estão disponíveis nos formatos ePUB e PDF, são formatados de acordo com padrões internacionais e podem ser lidos no próprio site ou baixados integralmente sem nenhum custo.

Clique aqui e veja!

USP DISPONIBILIZA MAIS DE 3.000 LIVROS GRÁTIS PARA DOWNLOAD!

A USP tem um site que disponibiliza 3.000 livros para download. Ao entrar no **www.brasiliana.usp.br** o internauta encontra livros raros, documentos históricos, manuscritos e imagens que são parte do acervo da Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin, doada à universidade.

Clique aqui e veja!

VINTE E QUATRO BIBLIOTECAS VIRTUAIS PARA VOCÊ CONHECER!

Biblioteca virtual é o conceito de virtualização das bibliotecas tradicionais. Basicamente, se refere à ideia de uma biblioteca intangível, ou seja, um serviço de informação sem infraestrutura física que oferece materiais exclusivamente em formato digital. Conheça no Canal do Ensino algumas bibliotecas virtuais!

Clique aqui e veja!

DESTAQUE: EXPOSIÇÃO REÚNE PROFESSORES E ESTUDANTES DE DIVERSAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO/ PÁG. 03

EDITORIAL

Com o começo de um novo ano, começam também algumas oportunidades: são mais concursos, mais eventos, mais participações, mais sonhos e mais ideias. Tentando melhorar a cada edição, o Boletim PPGEFHC tenta trazer ao seu público-alvo informações relevantes acerca destes acontecimentos com o intuito de facilitar a busca de todos aqueles que o utilizam como instrumento de comunicação. Faça bom proveito das dicas, informações e sugestões, e quando puder, participe ativamente deste veículo para torná-lo ainda mais completo.

Expediente

*Mariana Sebastião
Priscila Figueiredo*

Contate-nos!

boletim.ppgefhc@gmail.com

* Envio de material para a próxima edição até 28 de fevereiro de 2013

TESE DE DOUTORADO

AMANDA AMANTES NEIVA RIBEIRO

Licenciada em Física pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), Amanda Amantes Neiva Ribeiro obteve os graus de especialista em ensino de ciências (UFMG) e de mestrado e doutorado pelo Programa de Pós-Graduação em Educação da mesma universidade, através da linha de pesquisa “Espaços Educativos, Produção e Apropriação de Conhecimentos”. Atuou como professora de Ensino Médio na rede privada e nas redes públicas (municipal, estadual e federal). Atualmente, participa de projetos de pesquisa que envolvem investigação em ensino-aprendizagem de conteúdos da disciplina de Física e de Ciências em geral, com ênfase no desenvolvimento de metodologias qualitativas e quantitativas de avaliação da aprendizagem. Atua como professora adjunta da Universidade Federal da Bahia, em curso de Graduação e no Programa de Pós Graduação em Ensino, Filosofia e História das Ciências (UFBA/UEFS).

CONTEXTUALIZAÇÃO NO ENSINO DE FÍSICA: EFEITOS SOBRE A EVOLUÇÃO DO ENTENDIMENTO DOS ESTUDANTES

A presente pesquisa tem como foco a evolução do entendimento de estudantes do primeiro e terceiro anos do Ensino Médio sobre conteúdos de natureza científico-escolar e tecnológica. O objetivo foi identificar se houve progresso de entendimento quando feita uma intervenção educacional a partir do estudo de uma Unidade Temática sobre o funcionamento da televisão.

Procuramos verificar os fatores que influenciaram na aprendizagem, tais como a maturidade, familiaridade com o tema e foco de estudo. Interpretamos o progresso em termos da exposição do entendimento nas tarefas realizadas durante a aplicação do material. Utilizamos métodos qualitativos e quantitativos para análise dos nossos dados, que consistiram em gravações de áudio, anotações de caderno de bordo e relatos escritos.

Verificamos que houve aprendizagem em relação aos conteúdos abordados. Os alunos que participaram da pesquisa apresentaram padrões diferenciados de aprendizagem. Verificamos ainda que o tipo de abordagem favoreceu mais o aumento do entendimento de conteúdos tecnológicos do que escolares, e a influência da hibridização foi maior também para os conceitos tecnológicos, se apresentando mais restrita para os conceitos escolares.

[CLIQUE AQUI E TENHA ACESSO À TESE!](#)

PALESTRA

A Lua e o Império: selenografia e poder sob os Habsburgos Espanhóis

Thomás Haddad
Universidade de São Paulo

28 de fevereiro de 2013 - 11:00
Instituto de Física - Sala 404

EVENTO NO MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA EM FEIRA DE SANTANA REÚNE PROFESSORES E ESTUDANTES DE DIFERENTES INSTITUIÇÕES DE ENSINO

Priscila Figueiredo

Aconteceu no período entre os dias 9 e 23 de janeiro de 2013, no Museu de Arte Contemporânea Raimundo de Oliveira, na cidade de Feira de Santana, a exposição “Ciência, Raça e Literatura”.

A professora do Programa de Pós-Graduação em Ensino, Filosofia e História das Ciências (PPGEFHC UFBA/UEFS) Claudia Sepulveda, idealizadora do evento, contou sobre a concepção da ideia, as pessoas envolvidas e relatou como se deu a construção e execução do projeto, assim como os encaminhamentos e projetos futuros que surgiram desta experiência.



A exposição apresentou recortes do processo histórico de construção do conceito de raça pelas Ciências Naturais, desde os primeiros empenhos em discriminar e classificar a diversidade de seres humanos por naturalistas do século XVIII, como Lineu, passando pelas pesquisas em craniometria, ao darwinismo social do século XIX. Foi dado destaque à apropriação das teorias raciais europeias do século XIX pela elite intelectual que se formava nos períodos do segundo império e da república no Brasil.

Através deste recorte é que se chega ao terceiro termo que define a exposição- a literatura – que durante esta época desempenhou um papel de interpretar a essência brasileira que muito se valeu de discursos e modelos da ciência e sua interpretação para as raças. Ainda foram abordados os discursos científicos contemporâneos que negam a existência de raças humanas, em especial pela genética e as diferentes reações dos setores da sociedade a estes discursos.

A exposição foi parte das atividades do projeto “Investigação de inovações educacionais em ensino de evolução e genética com abordagem Ciência/Tecnologia /Sociedade” do qual participam professo-

res da educação básica e professores da UEFS e UFBA. A exposição também foi uma construção colaborativa com alunos da Licenciatura em Ciências Biológicas da UEFS.

O professor Marco Barzano, um dos organizadores, relatou que possuía a intenção de promover atividades com os licenciandos em Biologia que envolvessem a elaboração de atividades educativas em espaços não formais. Esta intenção, juntamente com reflexões do projeto supracitado e a experiência de Claudia Sepulveda, durante uma exposição que retratava o trabalho de Jorge Amado, propiciaram a concepção da ideia de se promover um evento que abordasse os temas ciência, raça e literatura, em um museu.

A exposição esteve organizada em quatro salas: (1) Nós e os outros; (2) Conceito de raça: mito e ciência; (3) Identidade nacional: raça, ciência e literatura; e, (4) Desinventando raça? Em cada uma delas, os visitantes puderam interagir com os temas por meio de imagens, músicas, textos falados e escritos e vídeos. Além disso, foi organizado um ciclo de palestras e uma mostra de documentários e filmes.

No último dia de exposição, 23.01, o debate girou em torno dos temas genética, raça e políticas afirmativas e contou com as apresentações de José Geraldo Marques (UEFS), Jhonatas Monteiro (CETEP) e Carine Teixeira Damasceno (MNU) e da participação de estudantes e professores do Instituto Federal da Bahia, *campus* de Camaçari, dentre outras pessoas. O encerramento foi recheado de boas conversas e um delicioso acarajé, com Claudia Sepulveda, relatando sobre as intenções de se fazer outras edições da exposição, assim como torná-la itinerante.



Organizadores com colaboradores e participantes na exposição 'Ciência, Raça e Literatura'.

CONVÊNIO PPGEFHC-IFBA PREVÊ A FORMAÇÃO DE NOVOS PESQUISADORES

Mariana Sebastião

Além do convênio com o Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST), relatado na última edição do Boletim, o PPGEFHC também possui convênio recente com o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia (IFBA). A iniciativa para o estabelecimento da parceria foi do próprio IFBA, que procurou a Pós-Graduação com o intuito de apoiar os seus docentes selecionados para cursar mestrado ou doutorado no PPGEFHC.

Oficializado em outubro de 2011, o convênio tem duração de quatro anos, e prevê o apoio a 20 docentes. Mesmo assim, apenas uma parte das vagas foram completadas até o momento, já que os candidatos pelo IFBA participam da seleção co-

mo todos os outros candidatos: estão submetidos aos critérios estabelecidos pelo edital do PPGEFHC e dos seus próprios méritos.

“O programa aceitou o convênio pelo seu compromisso de contribuir para a formação de novos pesquisadores nas instituições de ensino superior”, afirma Jonei Barbosa, integrante do quadro de professores do PPGEFHC e responsável pelo estabelecimento da parceria com a instituição. Segundo o professor, o convênio também prevê o repasse de recursos para investimento na pós-graduação, e além do acompanhamento dos alunos do IFBA, a parceria prevê o oferecimento de disciplinas obrigatórias em horários especiais para estes estudantes.

CAFÉ CIENTÍFICO



Café Científico Salvador

debate:

Ecologia e problemas ambientais

um casamento que pode dar certo

Eduardo Mariano
(Instituto de Biologia, UFBA)

Local: Auditório da Biblioteca Pública do Estado da Bahia (Biblioteca dos Barris),
Rua General Labatut, 27, Barris, Salvador-BA.

Dia 22 de Fevereiro de 2013
às 18:00

ORGANIZE-SE!



PAF II—Campus Ondina—UFBA

Estudantes de graduação, pós-graduação, pesquisadores e docentes.

Informações:

<http://www.philchem2.qui.ufba.br/>

Contato:

philchem2@gmail.com



Universidade Federal de Minas Gerais

04 a 07 de Junho de 2013

Abertas as inscrições de propostas de Simpósios Temáticos e Mini-Cursos.

Informações:

<https://sites.google.com/site/ephisufmg/>



Universidade de Aveiro—Portugal

16 a 18 de Julho de 2013

Submissão de trabalhos até 20 de março de 2013

Informações:

<http://blogs.ua.pt/clbiq2013/>